

„Kraj to wprawdzie bardzo lesisty, ale nie mało przecież obfituje w złoto i srebro, chleb i mięso, w ryby i miód, a pod tym zwłaszcza względem zasługuje na wywyższenie nad inne, (…), nigdy przecież nie został przez nikogo ujarzmiony w zupełności; kraj, gdzie powietrze zdrowe, rola żyzna, las miodopłynny, wody rybne, (^)” .

Kronika polska Galla Anonima

OGOLNOPOLSKI KONKURS ARTYSTYCZNY „POLSKA W OBIEKTYWIE - DAR DLA HUAMBO W PERU”

Organizator:

Zespół Szkół im. Jana Pawła II w Łochowie

ul. Wierzbowa 2, 86-065 Łochowo

tel. 052 363 99 10, tel. fax 052 363 99 05, email: zs.lochowo@bialeblota.pl, zslochowo.pl



Patronat:

**KUJAWSKO-POMORSKI KURATOR OŚWIATY
WÓJT GMINY BIAŁE BŁOTA,
CENTRUM JANA PAWŁA II „NIE LĘKAJCIĘ SIĘ W KRAKOWIE”
PARAFIA P.W. ŚW. KAZIMIERZA W ŁOCHOWIE
ZWiUK Białe Błota
Magazyn Podróżniczy Dookoła Świata
Gazeta Pomorska**

„Nigdy nie jest tak, żeby człowiek, czyniąc dobrze drugiemu, tylko sam był dobroczyńcą. Jest równocześnie obdarowywany tym, co ten drugi przyjmie z miłością.”

Jan Paweł II

Cele konkursu:

- rozwijanie wrażliwości i kreatywności dzieci i młodzieży poprzez twórczość artystyczną,
- propagowanie uniwersalnych wartości w życiu młodego człowieka zwłaszcza w odniesieniu do ludzi potrzebujących,
- przybliżenie dzieciom i młodzieży postaci papieża Jana Pawła II jako najwyższego autorytetu moralnego współczesnego świata (wędrowca i pielgrzyma),
- ukazanie piękna naszego kraju i podzielenie się wiedzą na temat naszej ojczyzny z uczniami zaprzyjaźnionej szkoły (również pod patronatem Jana Pawła II) w Huambo w Peru,
- uwrażliwianie na piękno otaczającego nas świata oraz promowanie uzdolnionych młodych twórców z różnych środowisk,
- zebrane prace zostaną wysłane do placówki oświatowej w Huambo w Peru w celu wzbogacenia biblioteki w pozycje dotyczące Polski

KONKURS FOTOGRAFICZNO - MULTIMEDIALNY

I. **Tematyka:**

1. prezentacja najważniejszych i najbardziej charakterystycznych miejsc w Polsce ukazująca malowniczość naszych krajobrazów przyrodniczych i miejskich,
2. różnorodność przyrodnicza i bogactwo kultury.
3. formą wykonania ma być:
 - a) album „Najpiękniejsze miejsca Polsce” w postaci kilku wybranych odbitek zdjęć danego regionu Polski.
lub
 - b) album „Śladami Jana Pawła II” o miejscach w Polsce, które często odwiedzał Jan Paweł II w postaci prezentacji multimedialnej lub papierowego albumu (forma plastyczna).

II. **Kategorie wiekowe:**

1. szkoła podstawowa klasy I-VI,
2. gimnazjum klasy I-III,
3. szkoły ponadgimnazjalne.

III. **Format i wykonanie:**

1. prace fotograficzne kolorowe i czarno-białe wykonane samodzielnie (dopuszczalna niewielka ingerencja graficzna jak korekta kontrastu, jasności, barwy itp.), minimalny format 15x21 max 30x40, preferowany format A4, ilość odbitek max 5 od jednego uczestnika, dodatkowo zapis na płycie w formacie jpg.
2. Prace wykonane w formie prezentacji multimedialnej- od 15 do 25 slajdów wykonanych w programie Power Point w zapisie systemu 97-2003 czas trwania (ok. 10 minut).
3. Do każdej pracy powinna być dołączona metryczka według następującego wzoru:

Imię i nazwisko uczestnika

Klasa, wiek

Dokładny adres szkoły

Imię i nazwisko opiekuna

Aktualny telefon szkoły (wraz z numerem kierunkowym), e-mail

IV. Terminy:

1. nadsyłania prac:
30.04.2013 r. (decyduje data stempla pocztowego)
PRACE PROSIMY NADSYŁAĆ LISTOWNIE W SZTYWNYM OPAKOWANIU NA ADRES:
ZESPÓŁ SZKÓŁ IM. JANA PAWŁA II W ŁOCHOWIE ul. Wierzbowa 2
86-065 Łochowo z dopiskiem: KONKURS FOTOGRAFICZNY.
Szczegółowe informacje pod numerem 696553918 lub malinaaga@o2.pl
2. Termin zgłaszania placówek do konkursu 11.02.2013

V. Organizator:

1. nie zwraca prac nadesłanych na konkurs,
2. przyznane nagrody, miejsca i wyróżnienia będą dostosowane do poziomu i ilości nadesłanych prac (organizator może nie przyznać miejsc lecz nagrodzić prace wyróżnieniami; planowane są 3 nagrody rzeczowe w każdej kategorii wiekowej i tematycznej),
3. zastrzega sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji prac w wydawnictwach i w Internecie z zaznaczeniem nazwiska autora
4. uważa zgłoszenie prac na konkurs za uznanie warunków regulaminu oraz wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych, zgodnie z ustawą z dnia 28.08.97r. o ochronie danych osobowych /Dz.Unr133poz.883/.
5. oceny prac dokona profesjonalne jury powołane przez organizatora. Decyzje Komisji Artystycznej są ostateczne. Autorzy najlepszych prac otrzymają nagrody i wyróżnienia. Opiekunowie uczniów - laureatów konkursu zostaną powiadomieni telefonicznie przez organizatora konkursu o wynikach oraz terminie uroczystego wręczenia nagród.
6. Koszt przyjazdu po odbiór nagrody pokrywa uczestnik. W przypadku nie odebrania nagrody, będzie ona przesłana na koszt uczestnika konkursu. Przekazanie prac na Konkurs oznacza jednocześnie, że przekazujący oświadcza, iż nie naruszają one praw osób trzecich (w szczególności praw do wizerunku, praw majątkowych i autorskich).
7. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej - <http://www.zslochowo.pl> do 17.05.2012 r.

VI. Osoby odpowiedzialne:

1. Agnieszka Kołcon,
2. Joanna Hernacka ,
3. Roman Matuszczak

VII. KARTA ZGŁOSZENIA PRACY
do Ogólnopolskiego Konkursu Artystycznego

TYTUŁ PRACY

.....
AUTOR PRACY

.....
GODŁO AUTORA

.....
ADRES KONTAKTOWY (NAUCZYCIEL – OPIEKUN, PLACÓWKA OŚWIATOWA)

.....
(nazwisko i imię NAUCZYCIELA /OPIEKUNA)

.....
(adres placówki)

.....
(kod pocztowy, miejscowość, telefon)

*Oświadczam, że jestem autorem zgłaszanej pracy oraz, że praca ta nie była nagrodzona (wyróżniona) w innych konkursach.
Akceptując postanowienia Regulaminu, zgłaszam swoją pracę fotograficzną/multimedialną do udziału w*

OGÓLNOPOLSKIM KONKURSIE ARTYSTYCZNYM
„POLSKA W OBIEKTYWIE – DAR DLA HUAMBO W PERU”

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych dla potrzeb Organizatora Przeglądu, zgodnie z przepisami ustawy o ochronie danych osobowych z 29.08.1997 r. (Dz.U. nr 133, poz. 883, z późniejszymi zmianami).

....., dnia 2013r.

(miejscowość)

.....
(podpis autora i rodzica lub opiekuna prawnego)

UWAGA:

1. Czytelnie i dokładnie wypełnioną kartę należy przesłać wraz z pracami na adres organizatora.
2. Kartę należy umieścić w zamkniętej kopercie opatrzonej godłem autora.

VIII. DANE AUTORA (do podklejenia pracy)

NAZWISKO IMIĘ GODŁO

ADRES UCZESTNIKA

TEL.

E-MAIL

WIEK

NAZWA INSTYTUCJI, Z KTÓRĄ WSPÓŁPRACUJE AUTOR

.....

.....

.....

.....

.....
(podpis autora)

Imię i nazwisko oraz podpis rodzica lub opiekuna prawnego
niepełnoletniego uczestnika Konkursu:

.....
(podpis)